

課程編號：7T1065

獎勵大學校院辦理區域教學資源整合分享計畫

夏季學院通識教育課程

課程計畫書

學校名稱	玄奘大學		
課程中文名稱	愛情心理學		
課程英文名稱	The Psychology of Love		
授課教師姓名	張貴傑	單位/系所	社會工作學系
授課教師姓名	高旭繁	單位/系所	應用心理學系
授課教師姓名	何慧卿	單位/系所	社會工作學系

第一部份、課程規劃	
開課學校	玄奘大學
中文課程名稱	愛情心理學
全英語授課	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> A 類討論課 <input checked="" type="checkbox"/> 翻轉教室
課程領域	社會科學領域 (請依貴校通識課程領域分類方式，填寫本課程歸屬之領域別)
修課人數上限	<u>60</u> 人
特殊限制	★是否開放準大學生 (高三升大一之新生) 修課 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 ★是否開放研究生修課 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否 ★是否開放旁聽 <input checked="" type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否
學分數	<u>2</u> 學分
上課起迄日	<u>106</u> 年 <u>7</u> 月 <u>7</u> 日至 <u>8</u> 月 <u>11</u> 日
上課總週數	上課共 <u>6</u> 週，是否連續每週排課？ <input checked="" type="checkbox"/> 是，上課時間連續數週不中斷
上課時間及節數	7/7-8/11 每週五 09：10 ~ 12：10 每次三節，共六次 每週五 14：20 ~ 17：20 每次三節，共六次 每週上課時數共計 <u>6</u> 小時 上課時數共計 <u>36</u> 節
上課地點	<input checked="" type="checkbox"/> 國立臺灣 大學
是否提供住宿	<input checked="" type="checkbox"/> 否
課程目標	課程宗旨： 「愛情」是大學時代的學生最常遭遇的議題。透過這門課程的進行帶領學生去思考與面對愛情裡的種種議題，並能夠在經歷課程的學習後能省思自己的愛情觀點與價值、能夠清楚自己愛情觀點、能夠明瞭愛情在生命歷程中的意義，並能夠與夥伴共同合作討論彼此的差異。 內容簡介： 本課程將會分成幾個單元協助學生從愛情的本質與愛行現實的樣貌，及大學生常

遭遇的愛情困境中去尋求。課程將會從心理學、社會學與諮商輔導等觀點，去帶領學生探討愛情發展過程的個人心理、人際互動問題與影響因素，包括：愛情類型、衝突管理、分手心理與技巧、愛情與生理、愛情與社會文化、同性戀等相關議題。

本課程目標協助學生理解這個時代對於愛情的種種相關議題，期許學生能夠在修習課程之後在下列各方面能夠獲得成長。

在知識面，學生修習完本課程能夠理解愛情的類型、及愛情發展，社會文化的相關理論。

在情意面，學生能夠理解與省思自身對於愛情的觀點，並能夠學習在愛情的關係中學習成長。

在技能面，學生能夠學習在關係裡的溝通方式，及面對分手的方式。

教學方法：翻轉教室加討論

分組討論、辯論、量表施測、價值釐清、課堂講述、短片及新聞議題討論、課堂提問、反思心得寫作、課堂討論表單

教學內容 及進度	次別	上課日期/時間	單元主題	授課重點	教學方法與 活動時段分 配	討論議題	前導課程影 片及推薦閱 讀	作業內容及 達成成效評 量方式
	1	106/07/07 (五) 9:00-12:00	課程簡介 愛情和喜歡	課程定向 愛情是什麼? 愛情和喜歡的差別 課程影片介紹	課程介紹 分組學習 講述 分組討論 整理與回饋	愛和喜歡的 差異	愛情心理學	反思心得寫 作 課堂學習單 告白信
	2	106/07/07 (五) 14:20-17:20	愛情開端	人際吸引關 鍵 理解自身的 人際吸引條 件與要素	講解 體驗活動 分組討論 經驗整理 回饋	如何啟動愛 情的第一個 步驟 過去的學習 經驗	愛情宿舍第 一集 如何找對另 一半	
	3	106/07/14 (五) 9:00-12:00	愛情的準備	我的理想情 人 別人眼中的 我 周哈里窗	概念介紹 理想情人 周哈里窗的 活動 自我整合 討論與回饋	我在自己、 家人、朋友 心目中是怎 樣的人? 校園/街頭 採訪	愛情宿舍第 二集	課堂學習單 反思心得寫 作 周哈里窗活 動
	4	106/07/14 (五) 14:20-17:20	愛情元素 台灣人的愛 情類型	Sternberg 的 愛情三因素 論 八種愛情類 型 台灣人的愛 情風格量表	量表施作 理論講解 分組討論 回饋	我的愛情類 型? 完成愛情量 表進行討論	愛情宿舍第 三集 邱比特的箭 臺灣人愛情 風格之分析 研究	
	5	106/07/21 (五) 9:00-12:00	愛情的階段	愛情階段論 述	短片欣賞 分組討論 概念釐清 整理與回饋	你的愛情經 驗階段是什 麼? 你如何界定 階段?	愛之旅	反思心得寫 作 課堂學習單 約會作業
	6	106/07/21 (五) 14:20-17:20	愛情的社會 文化因素 跨國界的愛 情	愛情社會學 門當戶對 愛情與文化 CC尺 跨國戀情的	短片 課堂提問 分組討論 辯論 經驗整理	你認為門當 戶對是符合 現代的意義 嗎? 對於歧視的	愛情宿舍第 六集 中國人的愛 情觀 流離尋岸	

				浪漫與現實		觀點	公視人生劇展：艾草	
7	106/07/28 (五) 9:00-12:00	愛情裡的良性溝通	愛與被愛 男女大不同	概念講述 體驗活動 短片欣賞 經驗整理 回饋		你認為不同性別在溝通上真地有差異嗎？ 良好溝通練習	愛情宿舍第四集 男女大不同	反思心得寫作 課堂學習單
8	106/07/28 (五) 14:20-17:20	愛情裡的衝突	衝突的本質 愛情裡的衝突	短片 分組討論 概念釐清 經驗整理		愛情適合衝突嗎？ 解決衝突的經驗	愛情 ICQ	
9	106/08/04 (五) 9:00-12:00	愛情上癮 分手的藝術	愛情依賴的現象 愛情上癮症 愛情的終點 最佳的分手理由 理性分手 分手後的調適	新聞短片 議題討論 概念釐清 經驗整理 講述回饋		最佳的分手理由？ 如何離開失戀的傷？	愛情宿舍第五集 失戀 33 天 解放憂傷	反思心得寫作 課堂學習單 分手信
10	106/08/04 (五) 14:20-17:20	愛情與生理同性愛	愛情裡的生理因素 約會暴力 性與愛情 同性愛的歷史 同性愛的現象 同性愛的本質 歧視與公平	短片 價值提問 分組討論 講述 經驗整理		如何避免約會暴力？ 如何拒絕與接受性？ 如何破除歧視？	愛情宿舍第七集 性教育 約會暴力 衣櫃裡的親密關係	
11	106/08/11 (五) 9:00-12:00	新時代的愛情觀	網路的愛情 速食的愛情 一夜情	短片與議題 分組討論 價值釐清 講述 經驗整理		你對這些新時代愛情的想法？ 網路戀情與一夜情的時代意義	愛情宿舍第八集 自選小說	學習歷程檔案
12	106/08/11 (五) 14:20-17:20	愛情的墳墓：婚姻圓滿的理解	婚姻與愛情 經驗整理 作業回饋	短片 分組報告 課堂討論 經驗整理		你的婚姻和愛情觀 課堂經驗整理及報告	愛情宿舍第九集 恩愛過一生	
請勾選教學助理類型，並預估需求人數：								
<input checked="" type="checkbox"/> 申請 A 類討論課教學助理，預估 TA <u> 2 </u> 人								
請說明運用教學助理之規劃：								
<p>在各單元運用分組討論的部份時，由 TA 教學助理協助學生催化討論，討論的主軸將透過學生的生活經驗整理啟動對於愛情心理學領域的認識。</p> <p>搭配教師在 1042 所執行教育部磨課師新星計畫：愛情心理學課程磨課師影片，透過學生事前在網路上預習教師授課的單元，回到教室面授的時刻，進行影片內涵及當天課程設計的議題討論。目的是讓學生透過教室裡實際的人際交往與討論中，整理出自己的生命經驗與理論的對應歷程。</p> <p>課程中仍會引用其他如 TED 或其他網路影片進行課堂討論的前導影片。</p>								
教學助理規劃								

指定用書	<p>教師自編講義及參考書籍的內涵</p> <p>教師團隊執行教育部磨課師新星計畫：愛情心理學拍攝的磨課師影片。裡面的內容包括以下兩個部分：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 愛情宿舍微電影：透過四個同寢的女孩，娓娓道來它們自己及朋友們在大學期間發生的愛情故事，搭配課程的內涵，總共有九集，搭配課程運用於討論中。 ● 課程講解影片近 50 個短片，每個短片 10-15 分鐘，讓同學能夠提前於課程上課前預習收看，以奠定進入課程裡的先備知識。
參考書籍	<p>黃芳田譯(2001)。邱比特的箭：掌握愛情三元素，調整情緣三階段發展歷程（原作者：Sternberg, R. J.）。台北：遠流。</p> <p>卓紋君，顏欣怡（2013）。台灣人愛情風格量表再修訂：以大學生族群為本。諮商心理與復健諮商學報，25 期，65-87 頁。</p> <p>卓紋君（2004）。臺灣人愛情風格之分析研究。中華輔導學報，16，71-117 頁。</p> <p>莊安祺譯（1996）。愛之旅（原作者：Ackerman, D.）。台北：時報文化。</p> <p>蘇晴譯（1994）。男女大不同：男人與女人增進溝通、建立良好關係的實用方針（原作者：Gray, J.）。台北：生命潛能。</p> <p>游梓翔（2001）。愛情 ICQ：啟動你的戀愛溝通智。台北市：方智。</p> <p>鮑鯨鯨著（2011）。失戀 33 天。台北：本事文化。</p> <p>蘇德華譯（1998）。解放憂傷：如何度過分手後的痛苦（原作者：Kuster, E.）。台北：台灣實業文化。</p> <p>余德慧（1987）。中國人的愛情觀。台北：張老師。</p> <p>張美惠譯（2004）。為什麼要做愛（原作者：Eldredge, N.）。台北：時報。</p> <p>王瑞琪、莊雅旭、莊弘毅與張鳳琴譯（1996）。金賽性學報告書：親密關係篇（原作者：Reinish, J. M. & Beaslet, R.）。台北：張老師。</p> <p>江漢聲與晏涵文主編（1998）。性教育。台北市：性林。</p> <p>張叔茹和劉慧玉譯（1998）。約會暴力（原作者：Levy, B.）。台北：遠流。</p> <p>白志柔譯（1998）。愛的心理學（原作者：白石皓一）。台北：智慧大學。</p> <p>朱恩伶譯（1999）。如何找對另一半（原作者：Sills, J.）。台北：遠流。</p> <p>謝文宜（2009）。衣櫃裡的親密關係：台灣同志伴侶關係研究。台北：心靈工坊。</p> <p>夏曉鵬（2002）。流離尋岸。台北：唐山。</p> <p>邱琬雯（2003）。性別與移動：日本與台灣的亞洲新娘。台北：時英。</p> <p>殷于譯（1993）。愛情上癮症—克服愛的痴迷與依賴（原作者：Peabody, S.）。台北：張老師。</p> <p>謙悠文譯（2000）。恩愛過一生：幸福婚姻七守則。（原作者：Gottman, J.）。台北：天下遠見。</p> <p>孟祥森譯（1986）。愛的藝術（原作者：Fromm, E.）。台北：志文。</p>

作業設計	<p>■學習歷程檔案（學生可透過書寫或創作方式紀錄自己的學習過程）</p> <p>期末將所有作業裝訂成個人學習檔案，並撰寫總心得 1200 字。於學期末繳交。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 課堂心得寫作/學習單 <p>教師每堂課設計課堂討論表單，請同學每週課堂參與內容與意見。同學依反思寫作模式撰寫課堂討論及生活參與的相關經驗，於期末每人繳交五篇。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 約會作業 <p>在上課的過程中，尋找一位同學願意分享的朋友（男女朋友、摯友、青梅竹馬、心儀的朋友…等），進行兩次有目的討論的「約會」，透過老師課堂上提供的提問，由兩個人深入的理解人與人相似又差異的想法，並把歷程記錄下來，寫出 1200 字的心得。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 告白信及分手信 <p>在課堂中，練習書寫告白及分手信件，可以透過各種形式，但寫完的成品，老師將會拿給不同的夥伴，以「收信當事人」的角度給予回饋。</p> <p>■分組討論與創作報告：大學生的愛情故事</p> <p>每四位同學為一組，需要透過討論，及利用課餘時間，共同收集資料與創作大學生最常見的愛情觀點。可以透過訪談調查、簡報、短劇的方式呈現。報告的內容將由同儕互評及教師評分。</p>
成績評定方式	<p>■學習歷程檔案（學生可透過書寫或創作方式紀錄自己的學習過程） 60 %</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 課堂心得寫作/學習單 20 % ● 約會作業 20 % ● 告白及分手信 15 % <p>■分組討論與創作報告 30 %</p> <p>■出缺席 10 %</p>
特殊創意規劃	<p>學習者將透過課堂討論及反思寫作的練習，這學期加入分手與白信的書寫，以及約會作業的要求，透過實際經驗，將學生將自身經驗進行整理，而能從中理解並學習自己對於愛情的相關樣貌。</p> <p>這學期開課將會融入透過上學期拍攝的愛情宿舍微電影，以及磨課師短獎課程，讓同學返家觀看，並回到課堂上進行討論的翻轉教學形式進行。</p>
課程網址	<p>https://www.facebook.com/lovehcu/?ref=bookmarks</p>
其他補充資料	